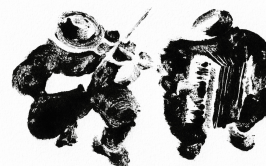


Fiche Technique

Histoire d'Eux
+ Loïc Lantoine + Timothée Couteau

Contact technique

Arnaud Dervaux :+33 (0)6 63 06 09 76
arnauddervaux@gmail.com



Contact artistes

Antoine Marhem :+33 (0)6 79 62 68 75
antoine.marhem@gmail.com

MONTAGE, BALANCES, CHANGEMENT DE PLATEAU

Le temps de **montage est de 20 minutes**. Le temps de **balances** ne pourra être inférieur à **30 minutes**. Le temps de changement de plateau est de 10 minutes.

DIMENSION PLATEAU :

Ouverture : 5 mètres / Profondeur : 4 mètres / Hauteur : 3 mètres

TABLE DE MIXAGE :

Table numérique souhaitable (Si table analogique, prévoir périphériques en conséquence : compresseurs, reverbes, EQ Stéréo 31 bandes)

SYSTEME DE DIFFUSION :

- 1 système de diffusion adaptée à la jauge type: L.acoustics, D&B, Meyer...
- 4 retours type MTD 112 ou 115

MICROS :

- 3 DI
- 3 SM 58 (Voix/Chant) + 3 grands pied-perches

AUTRE :

- 4 chaises sans accoudoir

PATCH :

Patch	Fourni	A Fournir	+
1- Violon (Antoine)	DPA 4099	XLR	
2- Accordéon (Jojo) Main droite	Système Harmonik	DI	
3- Accordéon (Jojo) Main gauche	Système Harmonik	DI	
4- Violoncelle (Tim)	DPA	XLR	
5- Violoncelle (Tim)	Cellule	DI	
6- Voix (Jojo)	X	SM 58	Grand pied perche
7- Voix (Antoine)	X	SM 58	Grand pied perche
8- Voix (Loïc)	X	SM 58	Grand pied perche